

Rodrigo Zamora F.

Artista Visual. Santiago de Chile, 1970

Vive y trabaja en Santiago.

www.zamora.cl

contacto: rodrigo@zamora.cl

Es Licenciado en Artes Plásticas por la Universidad de Chile. Ha recibido el Fondo para las Artes (FONDART) del Consejo de Cultura de Chile en tres ocasiones (2007, 2008 y 2011), la Beca del Programa de Intercambio de Residencias Artísticas de los Consejos de Cultura de Chile (CNCA) y Mexico (FONCA-CONACULTA) en 2006 y seleccionado para el programa de residencias del Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo en 2017, Tao Hua Tan, China en 2019 y Willapa Bay AIR, Washington, USA. Ha exhibido individualmente en 19 oportunidades, destacando Galería The Mission (Chicago, 2017) y Galería Patricia Ready (Santiago en 2012 y 2017), Galería Emma Thomas (Sao Paulo, 2014), CE-SUBTE (Montevideo 2011), Galería Casa Cuadrada (Bogotá, 2011), Galería Florencia Loewenthal (Santiago 2008 y 2009), Centro de Arte Casa Vecina (México DF, 2007), The Kiosk @ The Physics Room (Christchurch, Nueva Zelanda, 2007) y el Museo de Arte Contemporáneo de Santiago (2005). De manera colectiva su trabajo ha estado presentes en muestras en diferentes espacios de exhibición entre los que destacan: Espacio de Arte Contemporáneo (Montevideo), Galería Enlace (Lima), Galería Casa Cuadrada (Bogotá), The Mission Project Gallery (Chicago), Galería Bisagra (Buenos Aires), Bienal SIART (La Paz), MAC (Santiago) Sala CCU (Santiago) y Galería Animal (Santiago), entre otros. Sus obras se encuentran en colecciones en Chile, Alemania, Argentina, Brasil, China, Colombia, España, Estados Unidos, Guatemala, México, Perú y Reino Unido.

Estudios Superiores

1990.1994 Licenciatura en Artes Plásticas. Universidad de Chile.

Grado Académico

2008 Licenciado en Artes con Mención en Artes Plásticas. Universidad de Chile

Becas y Premios

2020 Mención honrosa, Beca Fundación Actual MAVI.

2011 FONDART, proyecto Default, Consejo Nacional de la Cultura y las Artes

2008 FONDART, proyecto Golpe de Gracia, Consejo Nacional de la Cultura y las Artes

2007 FONDART, proyecto Displaced Cityscapes, Consejo Nacional de la Cultura y las Artes.

2006 Beca del Programa de Intercambio de Residencias Artísticas Chile-México, Consejo Nacional de la Cultura y las Artes (Chile) - Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (FONCA) - CONACULTA (México)

Residencias

2022 Willapa Bay AIR. Washington USA

2019 Tao Hua Tan 5th International Artist Residency, China.

2017 EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, Uruguay.

2007 Centro de Arte Casa Vecina, Ciudad de México.

Exposiciones Individuales

- 2017 *End of Daylight*, The Mission Gallery, Chicago, USA
Formas para mantener un recuerdo presente, Galería Patricia Ready, Santiago, Chile
- 2014 *Clarity & Confusion*, Galería Emma Thomas, Sao Paulo
- 2012 *Acumulación Innecesaria*, Galería Patricia Ready, Santiago
- 2011 *Diálogo sordo*, Galería Casa Cuadrada, Bogotá
La sangre en los pies, CE-SUBTE, Montevideo
Río blanco, Ups! Art Gallery, Buenos Aires
- 2009 *Gracia a golpes*, Galería Federico Towphya, Buenos Aires
Golpe de gracia, Galería Florencia Loewenthal, Santiago
- 2008 *A42 C34/18*, Galería Florencia Loewenthal, Santiago
- 2007 *Collector Items*, Galería Federico Towphya, Buenos Aires
A Postcard from Santiago, The Kiosk @ The Physics Room, Christchurch, Nueva Zelanda
Obra completa en 247 volúmenes, Centro de Arte Casa Vecina, Ciudad de México
- 2005 *Imágenes reconstituidas*, Museo de Arte Contemporáneo, Santiago
Prototipo público, Galería H10, Valparaíso
- 2004 *Objeto público*, Goethe Institut, Santiago
- 2000 *Árbol*, Galería Cal y Canto, Santiago
- 1999 *Fisura*, Galería BECH, Santiago
- 1996 *Herida del ojo*, Galería Posada del Corregidor, Santiago

Exposiciones bipersonales

- 2010 *Crisis Paper*, Galería Enlace, Lima, Perú | con Claudio Roncoli (Arg)
Crisis Paper, Museo del Normalismo, Saltillo, Monterrey, México
- 2008 *Lagunas Mentales*, Galería Animal, Santiago | con Ignacio Gumucio (Chi)

Exposiciones Colectivas y ferias (selección)

- 2021 MAVI, Museo de Artes Visuales, Santiago, Chile
Yam Gallery, San Miguel de Allende, México
M100, Santiago
- 2020 Galerie B2, Leipzig, Alemania
Galería Patricia Ready, Santiago
- 2019 Hefei-Kerume Art Gallery, Hefei, China.
- 2018 Parque Cultural de Valparaíso, Valparaíso, Chile
Cordas Plataforma de Projetos Culturais, São Paulo
- 2017 EAC (Espacio de Arte Contemporáneo), Montevideo
ChaCo, Santiago Art Fair (Galería Patricia Ready)
- 2016 Galería Emma Thomas, Sao Paulo
ExpoChicago, Chicago Art Fair (The Mission Gallery)
- 2015 ZonaMACO, Feria de Arte México DF, Galería Patricia Ready
- 2014 Galería Sol del Río, Ciudad de Guatemala
ArtRio, Feria de Arte de Rio de Janeiro, Galería Emma Thomas
SPArte, Feria de Arte de Sao Paulo, Galería Emma Thomas
Galería Casa Cuadrada, Bogotá
Sala de Arte CCU, Santiago
- 2013 Hangar Nekoe, Santiago

- Galería Patricia Ready
Art Lima, Feria de Arte de Lima. Galería Patricia Ready
- 2012 Pivô, Sao Paulo
EAC (Espacio de Arte Contemporáneo), Montevideo
EGGO Feria de Arte Contemporáneo, Galería Federico Towphya, C.C.Recoleta, Buenos Aires
Galería Casa Cuadrada, Bogotá
Sala Plaza Vespucio del Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago
The Mission Gallery, Chicago, USA
- 2011 *Ch.Aco*, Feria de Arte de Santiago, Galería Pabellón 4 (Buenos Aires)
Odeon, Feria de Arte, Bogotá, Galería Casa Cuadrada (Bogotá)
Cocina Estampa, Galería Bisagra, Buenos Aires
- 2010 *ArteBa*, Feria de Arte de Buenos Aires. Galería Florencia Loewenthal
- 2009 *ArteBa*, Feria de Arte de Buenos Aires. Galería Florencia Loewenthal
- 2008 *ArteBa*, Feria de Arte de Buenos Aires. Galería Federico Thowphya
ArtBo, Feria de Arte de Bogotá, Galería Florencia Loewenthal
Sala de Arte CCU, Santiago
- 2006 Museo de Arte Contemporáneo, Santiago
- 2005 *Bienal Internacional SIART*, Museo Nacional de Arte, La Paz, Bolivia.
Die Project Cafe Europa 3rd Edition, Intervención pública, Berlín
- 2003 *Hayvend Laboratories*, Londres, Reino Unido